

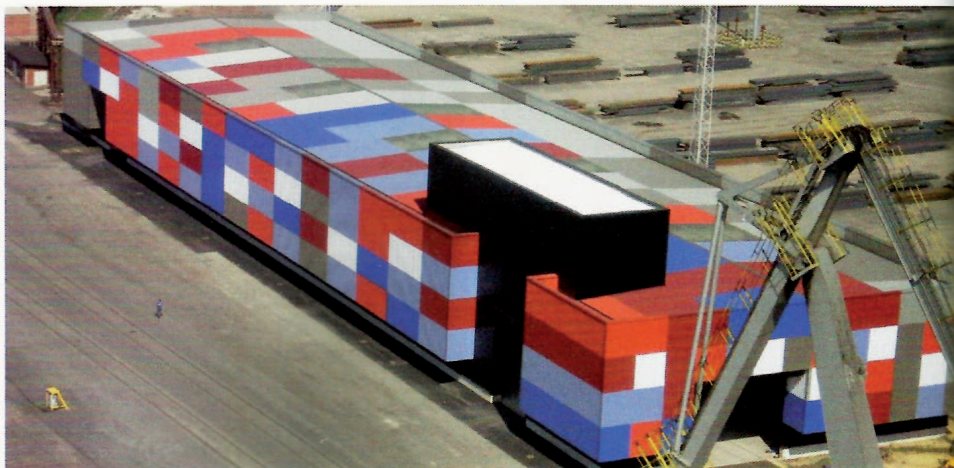
Edición española

- Construcciones efímeras, materiales naturales y arquitectura de taller
- Acceso a guardería: agarrarse a la luz

DETAIL

Revista de Arquitectura y Detalles Constructivos · Arquitectura alternativa · Año 2010 · 5





Lo efímero de los tinglados

En la ría de Avilés, frente a la ciudad, en la dársena de San Agustín, un paisaje industrial, entre grúas y con la factoría de ArcelorMittal como telón de fondo, el arquitecto Sergio Baragaño, de b_architects, se inspiró en la reciclabilidad del material, planteando una obra efímera y dinámica en su forma, ubicación y uso. Ante el rápido desarrollo de la ciudad, el nuevo plan para la ría (isla de la Innovación) y la presencia del edificio del premio Pritzker Óscar Niemeyer, se buscaba una alternativa al proyecto existente, una nave industrial convencional con cubierta a dos aguas y 120 m de fachada.

Se planteó el concepto de tinglados, antiguas y sencillas construcciones portuarias. Los contenedores son una imagen portuaria presente en la retina de la gente. Estos fragmentan el gran edificio en píxeles de color que tratan de integrar, dotando a la zona de movimiento, de color y de una cuidada iluminación nocturna. Los colores no nacen sólo de la inmediata asociación con la imagen corporativa de ambas compañías, sino también de una intención de relación con los polígonos industriales de la zona. Sobre un zócalo oscuro, metálico, construido como si del casco de un barco se tratara, surge la torre, un sutil faro que se eleva dialogando con grúas y chimeneas y que rompe la continui-

dad de la fachada. Construidos íntegramente con acero, tanto estructura, como las pieles exteriores, fachadas y cubierta. Así lo demanda el programa, la tradición del lugar y los usuarios del edificio, ArcelorMittal (primer productor mundial de acero) y AGP (Actividades Generales Portuarias), empresa que gestiona el transporte en el puerto de Avilés. Todos los elementos son producidos en las fábricas cercanas de ArcelorMittal, dando como resultado una estructura metálica atornillada, cien por cien desmontable con más de un 70% de material reciclado en su composición, ya que se produce por el sistema de horno eléctrico. Concretamente, se han empleado 200 toneladas de perfiles estructurales; 8000 m² de perfil PL 40/250 y espesor 0,80 mm de acero galvanizado y lacado poliuretano poliamida granite y 650 m² de panel semiliso de 1150 mm y 35 mm de espesor. Esta obra efímera se puede desmontar y trasladar a otro lugar, incluso cambiar de uso con el paso del tiempo (conciertos, actividades culturales, ocio, ferias, etc.). Es un edificio que evoluciona, que se adapta, dinámico.

□ ArcelorMittal, S.A.

Ctra. de Guipúzcoa, Km 7,5
31195 Berrioplano (Navarra)

☎ 948 138 700

Fax 948 138 680

